

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

Beste rozenvrienden,

De nachten worden langer, er is minder licht. De planten passen zich aan en de meeste hebben hun bladeren laten vallen omdat die nu niet meer functioneel zijn. Iedereen zal wel gezorgd hebben dat de rozen en de tuin voorbereid zijn op de winter. Een beetje, of veel naar eigen gevoel, terugsnoeien zodat de ruwe wind de planten niet kan beschadigen is zeker goed. Beschadigd en ziek hout wordt best snel verwijderd. Het is een broedplaats voor ziekten. Natuurlijk blijft het onkruid verwijderen een blijvende zorg. Ook tijdens de winter groeit dit, en neemt het voedingsstoffen weg die later voor de rozen nuttig kunnen zijn. Het is ook goed om de bodem bedekt te houden. Bladeren, maar niet de zieke bladeren van de rozen, kunnen hiervoor goed dienstdoen. Maar ook andere materialen zoals gehakseld snoeihout, stro, ... kunnen hiervoor gebruikt worden. Bodembedekking stimuleert het bodemleven en verhindert de erosie van de bodem.

Wat biedt deze nieuwsbrief? Je zal wel gelezen hebben dat Lens Roses het brevet van hofleverancier bekomen heeft. Een verdiende onderscheiding voor hen. Hieronder geeft Roger wat meer informatie. We proberen in elke nieuwsbrief de favoriete rozen van één van onze leden voor te stellen. Nu is Miet aan het woord. En Berna heeft informatie over de betekenis van rozen verzameld. Wat betekent het als je iemand een rode roos schenkt?

Tijdens ons nieuwjaarsfeest van vorig jaar had Betty Kranz een boeiende voordracht gegeven over de geschiedenis van de roos. Ze was toen al ziek, maar vond het goed om naar Lummen te komen. Betty is op 15 november in het rozendorp Lottum overleden. Woorden, boeken en rozen vulden haar leven.

Jos

Meerdaagse reis 2020: kastelen en rozen in de Loirestreek

Van 18 juni tot 21 juni 2020 organiseren we onze meerdaagse reis. Deze reis brengt ons dit jaar naar het midden van Frankrijk, ten zuiden van Orléans. We verblijven in het driesterren charme hotel Vendôme in het centrum van de gelijknamige stad. Tijdens de heenreis bezoeken we de rozentuin van David Austin in Morienvall, die ontworpen werd door Michael Marriott, die we ons zeker nog herinneren van onze reis naar Engeland in 2016. We bezoeken de tweede dag Les Jardins de Roquelin, le Château de Chambord en Blois. De derde dag reizen we naar Château de Rivau, Les Jardins du Château de La Chatonnière en Jardin de Prieuré de Saint Cosme, waar de sfeer van de tijd van Pierre de Ronsard heerst. Er is geen aparte wijnproeverij gepland, maar iedereen weet dat ongedwongen genieten van een glaasje Loirewijn de voorkeur geniet. De busreis wordt verzorgd door B&V reizen. We hebben in dat charmante hotel slechts voor 39 personen plaatsen kunnen reserveren. Dat is dus het aantal deelnemers dat meekan. Ik heb er veel zin in, jij ook?



Jos

Noteer: WFRS Heritage Conference in Brussel van 8 tot 12 juni 2020. Info: <https://www.rosabelgica2020.com/>

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

Lens Roses, erkend als gebrevetteerde hofleveranciers van België.

“Gebrevetteerd Hofleverancier van België” worden maakt een onderneming of vakman bijzonder trots, omdat hun talent en vakkundigheid dan immers terecht worden erkend door Z.M. de Koning. Deze verdienste gaat ook gepaard met een plicht: continu de kwaliteit van de geleverde producten en diensten handhaven of verbeteren. Deze omschrijving lezen we op het beginscherm van www.dghb.be, de website van de Gebrevetteerde Hofleveranciers van België.

Dit jaar 2019 werden er vijf nieuwe hofleveranciers aangeduid. Ze werden op 20 november ontvangen door Hunne Majesteiten de Koning en de Koningin in het Koninklijk Paleis te Brussel. Eén ervan is Lens Roses, vertegenwoordigd door Rudy en Ann Velle – Boudolf. Een mooie erkenning voor hun métier en tegelijk ook een heel klein beetje voor ons, hobby-rozenliefhebbers.



(foto: dghb)

In 1992 namen Ann en Rudy de “Boomkwekerijen Louis Lens” over en vestigden ze zich in Oudenburg tussen Brugge en Oostende. Vandaag leveren ze hun 140.000 rozen die jaarlijks gekweekt worden van Finland tot in Japan en Nieuw-Zeeland. Koningin Paola, een echt rozenkenner, komt hier persoonlijk de mooiste rozen kiezen.

Het Voorwoord van De Gebrevetteerde Hofleveranciers van België luidt als volgt:

Van grote onderneming tot klein familiebedrijf, van traditioneel-ambachtelijke zaak tot technologisch-innoverende firma, alle “Gebrevetteerde Hofleveranciers van België” dragen dezelfde waarden hoog in het vaandel: passie voor het vak, uitmuntendheid, beroepsethiek, eerlijkheid en uiteraard sterke verbondenheid met ons land.

Wie de titel van “Hofleverancier” te beurt valt en deze eer waardig wil blijven, heeft echter nog meer verplichtingen: een bedrijfscultuur ontwikkelen gericht op het welzijn van de medewerkers, een eerlijk prijsbeleid voeren en ook buiten de muren van het paleis kwaliteit leveren. Elke consument van het Koninkrijk verdient

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

immers hetzelfde respect van een Hofleverancier. 'De klant is koning' luidt het gezegde, en een koning verdient de beste kwaliteit.

We wensen Ann en Rudy Velle-Boudolf met Lens Roses een dikke proficiat voor hun erkenning.

Geschiedenis

1833 – De titel “Hofleverancier” verschijnt voor het eerst in het Algemeen Rijksarchief, amper 3 jaar na de onafhankelijkheid van België. Een onderscheiding “bestemd om een handelaar, een vakman of een onderneming te belonen voor leveringen aan het Hof, gekenmerkt door degelijkheid en regelmaat”.

1935 – Er worden nauwkeurige toekenningsvoorwaarden bepaald.

1988 – De vereniging zonder winstoogmerk “Gebrevetteerde Hofleveranciers van België” wordt opgericht, met als belangrijkste doel het beschermen van de titel tegen talrijke misbruiken.

1990 – Na uitvoerig onderzoek legt de Intendant van de Civiele Lijst het aantal “Gebrevetteerde Hofleveranciers van België” vast op 92. Hij maakt dit bekend tijdens de eerste persconferentie die de VZW op 15 februari organiseert.

1993 – Z.M. Koning Boudewijn overlijdt op 31 juli in Motril, Spanje. Zoals bepaald in de toekenningsvoorwaarden vervalt elk brevet van “Gebrevetteerde Hofleverancier van België” en wordt het ter beschikking gesteld van de Civiele Lijst.

1994 – Op 7 december maakt de Intendant van de Civiele Lijst de leveranciers bekend waaraan Z.M. Koning Albert II de titel van “Gebrevetteerd Hofleverancier van België” verleent. Voor het eerst in de geschiedenis van de VZW worden alle houders van een brevet door HH.MM. Koning Albert II en Koningin Paola uitgenodigd op het Koninklijk Paleis om er hun brevet in ontvangst te nemen. Deze ontvangst bekrachtigt de waarde en het belang van de toegekende titel.

2000 – Het Koninklijk Paleis vaardigt nieuwe toekenningsvoorwaarden uit die vandaag nog steeds van toepassing zijn.

2013 – Bij de troonswisseling – die samenvalt met het 25-jarig bestaan van de VZW “Gebrevetteerde Hofleveranciers van België” – kent Z.M. de Koning 111 officiële brevetten toe. Een honderdtal bedrijven op deze lijst maakten reeds deel uit van de vorige lijst onder Z.M. Koning Albert II en blijven behouden. De eerste lijst Gebrevetteerde Hofleveranciers van het nieuwe Koningschap ontvingen individueel hun brevet uit handen van H.M. de Koningin op het Koninklijk Kasteel te Laken.

2014 – Z.M. de Koning benoemt vijf nieuwe titularissen.

2015 – Z.M. de Koning benoemt drie nieuwe titularissen.

2019 – Z.M. de Koning benoemt vijf nieuwe titularissen.

Bron : www.dghb.be

Roger W.

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

De vijf favoriete rozen van Miet

Jos, de voorzitter, verraste mij met de vraag om mijn beste of mijn lievelingsrozen aan de leden van Rozenvrienden te beschrijven. Weigeren durfde ik natuurlijk niet, maar ik vroeg wel voldoende tijd om dit artikel te schrijven.

Er is nauwelijks een andere bloem die op een langere geschiedenis kan bogen dan de roos. Al sinds duizenden jaren geldt de roos als symbool van liefde en schoonheid. Aan de hartstocht voor rozen van keizerin Joséphine de Beauharnais kan ik niet tippen. Desalniettemin stonden er in het kleine tuintje van mijn ouderlijk huis altijd rozen. Het is hier dat ik met het rozenvirus besmet ben geworden.

Bij de aanleg van mijn eigen tuin in 1972 werd aan de tuinarchitecte de opdracht gegeven om zeker verschillende rozenperken te voorzien. Waarop ze terug de vraag stelde: "Welk type rozen willen jullie?" Dat was een eerste probleem; onze kennis van de rozensoorten was beperkt. Als men op ontdekking gaat, ondervindt men dat er ongelooflijk veel soorten rozen van vorm, kleur en geur zijn en hoe maak je dan uit zo'n aanbod de juiste keuze? Worden het botanische rozen, theehybriden, trosrozen of moderne soorten, die meestal maar een paar keer per seizoen bloeien? Of worden het oude historische rozen, die zich kenmerken door sterk gevulde en heerlijk geurende bloemen. Of de Engelse rozen van David Austin met hun nostalgisch karakter en hun uitbundige bloei?



En... er moeten ook klimrozen komen !!! Zullen we een liaanklimmer of rambler aanplanten of wordt het een klimmer van 2 à 3 meter om de mooie rozenbogen te versieren? Weeral de keuze: eenmaal bloeiend of remonterend. Het was een heel gepuzzel.

Omwille van de zanderige droge grond werd de bodemgesteldheid ook aangepast. Zo werden er enkele vrachtwagens met leemgrond aangevoerd en deze werd ondergewerkt. Het was de toen bekende rozenveredelaar Jef Orye die me het advies gaf bij de aankoop van mijn eerste rozen. Nadien kwamen er ieder jaar nieuwe soorten bij maar er verdwenen er ook.

Hoe moeilijk is het om een keuze te maken uit de 125 verschillende soorten rozen die mijn tuin versieren. Om uit dit aantal maar 5 rozen te kiezen was echt moeilijk, niettemin hebben deze toprozen mijn voorkeur:

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

1. Mijn mooiste klimroos is : 'ROSA 'FLAMMENTANZ''

Herkomst : W.Kordes 'Söhne 1955 aangekocht bij Jef Orye 31.10.1972

Deze roos werd als eerste klimmer aangeplant en heeft de tijd genomen om zich als een slang over de rozenboog te buigen. Deze klimmer heeft sterk overhangende takken die redelijk soepel zijn, waaraan een massa gevulde bloemen bloeien. Deze heldere, vlammende bloedrode rozen vallen al van verre op. Ze bloeien in grote trossen en behouden hun krachtige rode kleur ook tijdens het verbloeien. Ze steken scherp af tegen het koperachtige donkergroen van het blad.

Volgens de folders is er geen nabloei maar mijn ervaring is dat er wel een nabloei is. Maar niet zo uitbundig als de hoofdbloei. Zodoende, wie een nabloei wil hebben moet kort na de eerste bloeiperiode snoeien.

Deze vorstbestendige soort gedijt op nagenoeg elke plaats. Zij tolereert de felle zon maar ook de halfschaduw en kan goed tegen regenweer. De vuurrode 'Flammentanz' is als hoogstamroos of kuipplant verkrijgbaar en is nog steeds te koop volgens de catalogus van Kordes 2018. Deze roos werd opgenomen in de lijst van de ADR-rozen, echter ieder jaar opnieuw is er sterroetdauw vast te stellen. Spijtig genoeg is er geen rozengeur, maar toch weet deze heel bijzondere sterke roos me ieder jaar weer te verrassen.

2. Nog een bijzondere klimroos: 'PIERRE DE RONSARD' syn 'EDEN ROOS'

Herkomst : Meilland 1985 aangekocht te Lottum Tuincentrum 06.11.2002

De Eden roos kan ik ook aanbevelen als klimroos. Deze roos heeft in mijn tuin ruim de tijd genomen om in vijf jaar te komen tot een mooie bossig opgaande, robuuste klimroos, met middelgrote, donkergroene, getande lichtglanzende bladeren.

In de vroege lente ontstaan er vele lichtgroene volle bloemknoppen, die dan de tijd nemen om open te gaan tot grote mooie gevulde bloemen. Aan de buitenzijde zijn ze heel zachtroze en naar het midden toe donkerroze. De bloei herhaalt zich voortdurend zodat deze struik vanaf mei tot november niet zonder knop of bloemen is. Bijen en insecten zijn dagelijkse bezoekers.



De rozenstruik houdt van een zonnige standplaats en gedijt goed in een zandgrond, die vrij los is, waarin water vrij snel verdwijnt.

Nu begin november staan de laatste bloemen in de vaas. Ook is de struik zeer goed winterhard. Het snoeien van deze klimroos is niet echt nodig, alleen de dode takken en ziek hout zijn weg te nemen.

Ziektes: deze struik is goed ziekteresistent, slechts heel uitzonderlijk meeldauw. In 2006 verkreeg deze roos het prestigieuze predicaat van wereldroos, en dat is zeker verdiend.



3. Ik blijf bij de klimmers met Rosa 'MADAME ISAAC PEREIRE'

Herkomst: gewonnen door Armand Garçon rond 1880 en geïntroduceerd door Margottin in 1881. Aangekocht in Tuincentrum Lottum 24.11.04

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019



Deze mooie Bourbonroos is genoemd naar de 2^e vrouw van bankier Isaac Pereire. Het is een stevige klimmer, die ook als struik kan gehouden worden. In mijn tuin werden in 2004 de struiken aan beide zijden van een rozenboog geplant, waar de grote krachtige takken van 2,5 à 3 meter omhoog groeien. Deze takken zijn bezet met veel brede stekels. De leerachtige bladeren zijn stevig, groot en donkergroen, maar zijn wel gevoelig voor sterroetdauw.

Het is een bijzonder weelderig bloeiende struik. Ik wacht ieder jaar vol ongeduld tot de eerste karmijnrode bloemen verschijnen om dan weer rond september nog eens een overweldigende bloei te geven. De grote bloemen, met ongeveer 40 gekrulde bloemblaadjes hebben een overheerlijk parfum. Deze bedwelmende geur nodigt me keer op keer uit :*“maak maar rozenconfituur”* of *“pluk me”* voor een mooi boeket in de huiskamer.

4. Mochatahybride *'PETITE DE TERRE FRANCHE'*

Herkomst : Ivan Louette 1996 Aangekocht te Oudenburg Lens 19.02.2011



In 2005 brachten we een bezoek aan de gemeentelijke rozentuin van Chaumont-Gistoux waar Ivan Louette een collectie van botanische rozen onderhield. De rozengeur die we daar konden opsnuiven werd niet meer vergeten. Het heeft nog enkele jaren geduurd vooraleer ik een ruime plaats kon vinden in de tuin voor deze grote rozenstruik.

Deze zeer mooie plant heeft grote piramidevormige trossen bloemen, waar kleine roze bloementjes met een diameter van 3-4 cm in 2 à 3 lagen geschikt zijn. De bloemen blijven heel lang fris op de plant. Vanaf juni tot en met november is deze struik niet zonder bloemen.

Deze forse struik, met een hoogte van ongeveer 2 meter, heeft veel plaats nodig en ontwikkelt overhangende takken van 1,50 m lengte. De geur die ver kan reiken, komt voornamelijk van de kleine kliertjes die zich op de



NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

bloemknoppen bevinden. Bijen bezoeken in grote getale de kleine bloemetjes.

Zoals bij vele rozen is hier ook van toepassing: het uitknippen van de uitgebloeide bloemen bevordert de herbloei. Vanaf september laat ik de uitgebloeide takken staan. Zo word ik later beloond met veel kleine ronde oranje bottels.

Een super plant, een echte aanrader.

5. Roos 'BOUQUET PARFAIT'



Herkomst : Louis Lens 1989 aangekocht in Oudenburg
Lens Roses 19.11.2005

Zilveren medaille Saverne 1991. Certificaat in Genève in 1991 en Den Haag in 1996.

Regelmatig bezocht ik de mooie rozentuin van Lens (Rudy Velle) in Oudenburg. Tijdens mijn rozenzoektocht trok deze struik mijn aandacht door de mooie gevormde bloemenbol.

Het is een zeer gezonde, rechtop groeiende struik die mooi staat in groep of als solitair. De plant is buitengewoon sterk, gezond en groeikrchtig en heeft heel weinig stekels. Deze roos heeft geen last van meeldauw of bladval.

De middelmatige bloemen met weinig geur zijn tot 5 cm groot, melkwit met een veranderende roze schijn. Deze met kleine roosjes gemaakte bol is gedragen door een stevige stengel en geeft zo een perfect boeketje rozen dat blijft bloeien tot oktober/november. Slechts enkele takken in een vaas geven een mooi tafelboekje.

Bouquet Parfait heeft bij voorkeur een rijk bemeste grond nodig. De bodem moet goed waterdoorlatend zijn. Deze rozenstruiken worden bij de voorjaarsnoei stevig teruggesnoeid.

Ik sluit hier mijn keuze af met de woorden van Daniëlle Houbrechts "De bloemenwereld heeft een hele reeks kampioenen gekend, maar de roos is toch de absolute top!!.

Ze schopte het tot de koningin van de bloemen.

Voor mijn 60^{ste} verjaardag schreef mijn broer Jef onderstaand gedicht voor mij

De rozengeur, uit dieper grond
is anders dan de jeugd
Heeft minder haast, meer deugd
En wie te ruw is wordt verwond.

Miet

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

Zeg het met rozen

Een roos in het algemeen staat symbool voor liefde, vreugde, geluk en genegenheid. De hartvormige blaadjes en blaadjes onder de roos (sub rosa) hebben alle een betekenis in de richting van liefde en vertrouwen. De stekels aan de roos staan symbool voor het gegeven dat leven en liefde niet altijd over rozen gaat en de moeite die iemand bereid is te doen voor zijn liefje.

Rozen in een boeket symboliseren dankbaarheid en 1 roos in een groot boeket staat voor: jij bent degene van wie ik hou; jij bent het voor mij.

En wist je dat niet alleen de roos, maar ook de kleur van de roos een bepaalde symbolische betekenis heeft?



Foto: <https://coastlinesurfsystem.com/>

De symboliek van de kleur

Rozen zijn altijd leuk om te krijgen. Maar heb je je (bij het geven) ooit afgevraagd wat de kleur van zo'n roos eigenlijk betekent? Rozen zijn prachtig, ruiken geweldig en zijn in tientallen kleuren verkrijgbaar. Maar wist je al dat je met het geven van rozen verschillende dingen kunt zeggen? Iedere kleur heeft namelijk een specifieke betekenis.

Dieproodkleurige roos – 'Ik wil je, ik ben vol van verlangen en hunkering'. Deze diepe rode kleur is ook uiterst geschikt voor begrafenissen. De kleur straalt verdriet en rouw uit.

Rode roos – 'Ik hou van je, ben verliefd op je'. Liefde en respect. Ze betekent bovendien ook schoonheid en perfectie. Als de rode roos nog in de knop is, staat dit voor puur en liefdevol of soms dat de liefde nog geheim moet blijven. Een open rode roos, bijna op het hoogtepunt van bloei, is symbolisch voor een liefde die gerijpt en in volle wasdom is.

Witte roos - Wit is de kleur (stiekem geen kleur natuurlijk) van zuiverheid en puurheid. Het is daarom geen verrassing dat witte rozen onschuld vertegenwoordigen. Je kunt ze aan iemand geven wanneer je 'sorry' wilt

NIEUWSBRIEF ROZENVRIENDEN

november-december 2019

zeggen. Ze staan ook voor vergeving. Witte rozen zie je ook vaak op bruiloften, waar ze een nieuw begin symboliseren.

‘Vertrouw me’. Een witte roos staat voor echte liefde, geestelijke puurheid en waardigheid ten aanzien van elkaar. Als een witte roos nog niet tot volle bloei is gekomen, dan staat dit voor een bepaalde mate van afhankelijkheid, of in een wat negatievere betekenis, een sfeer van onderdanigheid.

Witte en rode roos samen – ‘Ik wil voor altijd samen met je zijn’. Een witte en rode roos samen staan voor eenheid, verbondenheid en eeuwig samen zijn. Ook geeft wit aan dat de liefde en het gevoel van samenzijn de dood en de tijd of plaats overstijgt.

Roze roos - Roze is een lieve, zachte kleur en deze zachtaardige kleur heeft verschillende betekenissen, waaronder geluk, bewondering, dankbaarheid, elegantie, sierlijkheid en vreugde.

‘Mijn hart behoort aan jou’. Een roze roos staat voor volmaakt geluk, plezier hebben samen en kan ook voor heimelijke liefde staan. Als de roze roos bijna in volle bloei is, is dit een symbool voor geloven in elkaars daden en woorden. Als de roos donkerroze is, symboliseert dit dankbaarheid.

Gele roos - Zoals je mag verwachten van deze heldere, vrolijke kleur, geven gele rozen vrolijkheid, vreugde en warmte. Daarom is een gele roos een geweldige bloem om vriendschap te uiten. Gele rozen kun je ook aan iemand geven om diegene op te vrolijken.

‘Kies voor mij’. Een gele roos staat voor innige vriendschap en verbondenheid. Als de roos net geopend is, staat dit voor de vraag of je vriend(in) of geliefde nog van je houdt. Als een gele roos in volle bloei staat, kan dit jaloezie symboliseren of een verlangen, bv. de wens dat iemand bij je terugkomt.

Oranje roos - Dit is de traditionele kleur van passie en verlangen. Dus wanneer je een bos oranje rozen krijgt van je (toekomstige) partner, dan weet je wel hoe laat het is. Meer hoeft hij niet te zeggen...

Blauwe roos - Hemelse liefde. Een blauwe roos staat voor goddelijke liefde, het gevoel in vervoering te zijn. Blauw staat voor mysterie en intriges. Dus wanneer je van iemand een boeket blauwe rozen krijgt, verklaart iemand zijn of haar geheime liefde aan je. Als de blauwe roos nog in de knop zit, staat dit voor de wens de diepte in te gaan. Is de blauwe roos in volle bloei dan kan dit staan voor intense spirituele beleving.

Zwarte roos – ‘Het is uit, het ga je goed’. Een zwarte roos symboliseert een afscheid, een vaarwel. Als de roos nog in de knop zit, staat dit voor een definitief afscheid. Als de roos open en in volle bloei staat, zal het afscheid minder rigoureuus zijn en mogelijk een tijdelijke afstand of rustpauze betekenen, bv. een andere invulling van de vriendschap of relatie.

PS. Natuurlijk zijn blauwe en zwarte rozen slechts een benadering van de realiteit!

Bronnen: <https://kunst-en-cultuur.infonu.nl/> ; www.libelle.nl

Berna Smets

Verantwoordelijke uitgever: Jos Rogiers

Buiten de reeds vermelde auteurs, werkte aan deze nieuwsbrief mee: Gust